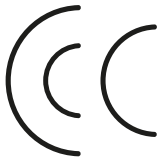


# Centre Claude Cahun Pour la photographie contemporaine



IMAGINONS!

## PROGRAMME DU CENTRE CLAUDE CAHUN POUR LES ÉLÈVE DE COLLÈGE

Le Centre Claude Cahun propose un partenariat avec des photographes en résidences dans les établissements afin d'organiser entre 4 et 8 temps de rencontre avec des classes de 4<sup>e</sup> ou 3<sup>e</sup> pour permettre aux élèves de réfléchir de manière concrète à l'analyse d'images.



Ces ateliers de transmission permettent d'amener les collégiens à se confronter à la découverte de la démarche d'une artiste en partant d'un contenu théorique pour arriver à la mise en pratique de la création d'une série photographique. Toutes les rencontres sont fixées sur une durée de 1h (temps de cours).

45, rue de Richebourg – 44000 Nantes – F  
www.centreclaudecahun.fr – @centreclaudecahun  
+33 (0)9 52 77 23 14 – contact@centreclaudecahun.fr  
Du Mercredi au Samedi : 15h - 19h  
Fermeture les jours fériés – Entrée libre

# Centre Claude Cahun Pour la photographie contemporaine

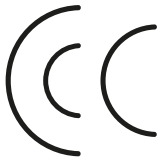


## PROGRAMME DES RENCONTRES

1. Atelier en classe : présentation de la démarche du photographe et échange à partir d'images tirées de l'histoire de la photographie
2. Atelier en classe : mise en place d'un studio photo et question autour de l'autoportrait/portrait.
3. Visite commentée au Centre Claude Cahun d'une exposition de la programmation.
4. Atelier en classe repérage dans le collège et début de travail sur la mise en scène : comment créer des personnages en photographie?
5. Atelier en classe : séance photo portrait/autoportrait
6. Atelier en classe : séance photo : mise en scène et personnages.
7. Atelier en classe : sélection des images, choix des images à agrandir (une par série) et mise en place pour l'exposition
8. Restitution à l'école : ouverture de l'exposition (projection d'images et lecture de textes qui retracent l'atelier).

# Centre Claude Cahun

## Pour la photographie contemporaine



Chaque élève se verra donner un appareil photo jetable qui constituera son outil pour réaliser sa série. Tout au long des ateliers les élèves devront mettre en place un carnet de recherche qui permettra de construire leurs idées et de donner une matière à lire lors de la restitution.

Matériel : 22 appareils jetables par classe / un studio léger / un vidéo projecteur / un budget d'impressions (agrandissement de certaines images)/ matériel d'accrochage (panneaux, fil de nylon, etc.)

Objectif de ces ateliers : Faire le lien entre la théorie et la pratique artistique. Donner aux élèves une entrée concrète dans le milieu artistique. Leur apporter des connaissances en matière d'Histoire de l'art et d'éducation à l'image. Leur donner l'envie de se familiariser avec l'univers des institutions culturelles. Comprendre que la démarche artistique est un cheminement et que l'analyse d'images repose sur des mots précis.



45, rue de Richebourg – 44000 Nantes – F  
www.centreclaudecahun.fr – @centreclaudecahun  
+33 (0)9 52 77 23 14 – contact@centreclaudecahun.fr  
Du Mercredi au Samedi : 15h - 19h  
Fermeture les jours fériés – Entrée libre